

Le chantier jeunesse et reconstruction : une dimension internationale du festival

Crest jazz vocal se met chaque année à l'heure internationale en amont du festival lui-même. Un chantier Jeunesse et reconstruction se déroule en effet dès cette semaine et jusqu'au 13 août sur la commune grâce à une convention passée avec la ville.

Les 13 participants à cette édition 2014 ont été accueillis lundi soir en mairie avec leur animatrice venue de Pologne, Joanna Dymkowska. Eux-mêmes viennent de Russie (Mariam, Boris), d'Espagne (Meritxell, Laura, Eduardo), de Corée du sud (Min, Lee), du Turquie (Ahmet Sinan), d'Allemagne (Inessa, Rigunthe), de Serbie (Ivan) et d'Arménie (Nare). Ils ont été reçus par Nahn Nguyen conseiller municipal délégué à la culture qui leur a souhaité la bienvenue en anglais et en français. Ad Koolen, responsable

du chantier pour le festival (il est secondé par Jean-Paul Peraldo), s'est adressé à eux en anglais également, en présence d'Alain Bellon président de Crest jazz vocal et d'autres membres de l'association.

Les jeunes volontaires, qui ont entre 18 et 24 ans, se sont mis au travail dès mardi matin. Leur tâche est multiple: pose d'affiches, distribution de flyers, montage et démontage des structures, transport de matériel, balisage du site, rangement. Ils sont logés dans les appartements de l'école Royannez, des lits ont été installés par la ville.

Celle-ci participe financièrement aux frais de ce chantier à hauteur de 3 400 €. Les jeunes pourront visiter gratuitement la Tour et bénéficier d'une entrée à la piscine. Ils auront le loisir de découvrir la région s'ils le souhaitent.



Les participants au chantier Jeunesse et reconstruction ont été reçus en mairie.